

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №6 г. Иркутска».

Рассмотрено:

на МО учителей

 Н.А. Пьянникова
протокол № 1 от 25.08.2023г.

Согласовано на МС:

зам. директора по УР

 И.В. Тюменцева
протокол № 1 от 28.08.2023г.

Утверждаю:

директор ГОКУ СКШ №6

А.Т.Олохтонова

приказ № 128 от 01.09.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно - развивающего курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
9 год обучения
для обучающихся с умеренной умственной отсталостью

Составила: Ю.В. Назарова

г. Иркутск

2023г

1. Пояснительная записка.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушением интеллекта.

Цели программы: помочь ребенку овладеть доступными знаниями; подготовить к простейшим видам (доступным для него) учебной деятельности, формировать умения коллективной работы под контролем и с помощью учителя.

Задачи программы: формирование эмоционального контакта с взрослым, направленности на сотрудничество с ним; развитие психомоторики и сенсорных процессов; речевое развитие.

2. Общая характеристика коррекционного курса.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности. Задача коррекционной работы — формирование тех качеств личности учащегося, которые важны не только на данной возрастной ступени, но и являются необходимой основой дальнейшего развития. Следовательно, основная коррекционная работа должна быть направлена на развитие познания обучающихся окружающей действительности на основе предметной деятельности. Развитие человеческой деятельности ... в умения и навыки; выделяются новые виды деятельности. Как показывает опыт практической деятельности, сенсорное развитие следует осуществлять в тесном единстве с психомоторным развитием. Развитие моторики обеспечивает развитие других систем. Для того чтобы эффективно определять форму, объем и размер предмета, ребенок должен иметь хорошо развитые скоординированные движения мышц обеих рук, мышц глаз и мышц шеи. Таким образом, три группы мышц обеспечивают функцию восприятия. Известно, что точность движений при обследовании предметов достигается путем развития мелкой моторики кисти руки, формированием глазодвигательных (зрительно-моторных) координаций; для полноценной пространственной ориентировки следует владеть своим телом, осознавать расположение отдельных его частей (головы, рук, ног и др.) в статическом и динамическом режимах и т. д. Данные факты позволяют вести речь о единении процессов сенсорного и психомоторного развития учащихся, поэтому в программу включены упражнения, направленные на совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

3. Место коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане.

В учебном плане АООП НОО (ФГОС) для обучающихся с умеренной умственной отсталостью - часть, формируемая участниками образовательных отношений. Адаптированная программа рассчитана на 68 занятий в год, 2 занятия в неделю. Занятия проводятся с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.

Личностные:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

в предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

Планируемые результаты

В связи с тем, что многие дети в силу своих психофизических возможностей не могут освоить в полном объеме тот или иной предмет, мы можем говорить только о предполагаемых результатах обучения. В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся могут научиться:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей

5. Содержание коррекционного курса

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 4. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 5. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 6. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 7. Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 8. Восприятие времени

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

9 год обучения

Название раздела	Количество часов, отводимых на освоение раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	18	Обводка, штриховка по трафарету. Вырезание по трафарету Заполнение пространства рисунка мелкими элементами Рисование обеими руками
Тактильно-двигательное восприятие	8	Работа с мягкими кубами. Конструирование по рисунку Конструирование произвольное
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8	Соотношение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Повторение названия фигур. сравнение форм фигур. Выполнение аппликации из геометрических фигур сравнение фигур по двум признакам (узкий\широкий, длинный\короткий, высокий\низкий) сравнение фигур по трем признакам (большой/средний/малый) цветовой спектр. Выполняем аппликацию их разноцветных фигур. разрезные картинки графический диктант
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8	Развитие зрительной памяти. Рисование по памяти Дидактическая игра «Что изменилось?» Найди отличия (сравнение 2-х картинок).Рисование по устному описанию предмета. Рисование по устному описанию сюжетной картинке. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	6	Определение веса «на глаз», «на руку» обоняние, запахи, виды запахов. Характеристика запахов. вкусовые ощущения. Характеристика вкусовых ощущений. узнавание предмета по описанию

		узнавание заданного предмета на ощупь определение направления звука в пространстве выполнение действий по звуковому сигналу
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	8	Прослушивание музыкальных произведений. Определение «грустной» и «веселой» мелодии. прослушивание текста, пересказ выполнение инструкции на слух составление устной инструкции
Восприятие пространства	6	ориентация по карте, плану ориентация по схеме составление «Карты сокровищ» ориентирование по инструкции
Восприятие времени	6	год, месяц, неделя. Сутки

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Технические средства обучения –компьютер

Наглядно-дидактический материал:

- Разноцветные флажки, ленты, шары, кубики, кирпичики, мешочки, мячи.
- Пирамидки разного размера и разной конструкции.
- Игрушки сюжетные: кошка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и др.
- Музыкальные инструменты.
- Аудиокассеты с записями различных звуков.
- Набор муляжей фруктов и овощей.
- Банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек.
- Лото-вкладыши.
- Коробки-вкладыши разных размеров.
- Доска Сегена.
- Дорожки с разным покрытием (нашитые пуговицы и др.).
- Наборы сыпучих материалов.
- Материалы М. Монтессори.
- Мозаика, шнуровка, паззлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур.
- Разрезные и парные картинки.
- Логические блоки Дьенеша.